

## NOUS AVONS RECU

par D. VAN DER ELST (DE)

En collaboration avec A. Demaret (AD), J. van Esbroeck (JaE), P. Goffart (PGt), J.P. Jacob (JPJ) et G. Nève (GN).

Les ouvrages présentés ci-dessous sont déposés à la Bibliothèque Aves B.U.M.P., rue Grangagnage 19, 5000 Namur, où ils peuvent être consultés.

*Ocean Birds, their breeding biology and behaviour*, L. Löfgren (1984). Croom Helm, London, 240 pp., £ 16.95.

Nombreux sont les livres sur les oiseaux de mer. Plusieurs sont des manuels d'identification, des collections de photos ou des ouvrages plus spécialement consacrés à une région ou à quelques espèces.

Ce livre s'emploie avec succès à livrer à un large public un exposé sur la systématique, l'éthologie, la reproduction et le comporte-

ment des espèces marines ainsi que leurs rapports avec l'homme.

Il est illustré de nombreuses photos prises dans toutes les mers du monde, de dessins et de cartes. Une vulgarisation intelligente qui aborde de nombreux sujets et éveille l'intérêt du lecteur pour ces espèces qui nous sont peu familières. DE

*The concise Birds of Britain and Europe*, H. Heinzel (1985). Hodder and Stoughton, London, 64 pp., £ 2.95 (47, Bedford Square, London WC 1B 3DP).

Ce petit livre, de la taille d'un étui à lunettes, est plus qu'une simple liste d'oiseaux car chaque espèce est illustrée dans plusieurs plumages ou positions, une carte illustre son aire de répartition et quelques critères pour l'identification sont rappelés.

Cet ouvrage est plutôt un gadget car je comprends mal son utilité, notamment en examinant la planche des bécasseaux où chaque illustration s'étend sur moins d'un centimètre! A proscrire pour les malvoyants!

DE

*A field guide to the nests, eggs and nestlings of British and European Birds*, C. Harrison (1975). Collins, London, 432 pp., £ 5.95. Reprinted 1985 with revisions.

C'est la réédition du meilleur guide du genre pour le paléarctique ouest. Bien que l'éditeur annonce des informations supplémentaires pour 130 espèces, nous avons trouvé peu de changements. De plus, nous ne sommes pas persuadés du sérieux du travail de révision car il aurait suffi d'ouvrir les *Handbook*

de Cramp & Simmons pour obtenir des renseignements complémentaires sur la Glaréole à ailes noires, la Bécassine à queue pointue, l'Epervier à pieds courts ou la Buse féroce qui est toujours erronément appelée *Buteo vulpinus*.

DE

*Bird Island, pictures from a shoal of sand*, L. Jonsson (1983). Croom Helm, London, 95 pp., £ 16.95.

Combien de fois déjà le talent de Lars Jonsson ne nous a-t-il pas enthousiasmé? Sa série de livres sur les oiseaux de mer, de forêt ou, plus récemment, des bords de la Méditerranée l'a révélé à tous les ornithologues, simples amateurs ou scientifiques affirmés.

L'illustration récente d'articles d'identification a encore confirmé ses qualités. Ce qui justifie son succès, c'est qu'il allie avec bonheur l'exactitude du plumage, des proportions, du mouvement, à l'esthétique. Il représente les oiseaux tels qu'ils sont et que nous

les voyons. Point de postures figées, de détails de chaque plume ou barbule...

Le recueil qui nous est présenté ici, de grand format, rassemble des aquarelles réalisées sur un banc de sable en Suède, en été. Toutes ses aquarelles sont remarquables de vérité et de simplicité; quelques traits de pinceau, dignes des maîtres japonais, rendent ses sujets admirablement vivants.

Un souhait: que ses éditeurs puissent propager ses œuvres par des posters.

DE

*The Birds of the Wetlands*, J. Hancock (1984). Croom Helm, London & Sydney, 152 pp., £ 13.95.

James Hancock, spécialiste mondial des hérons, nous amène ici à la découverte de neuf des plus prestigieux marais du monde: les Everglades (USA), les pampas d'Argentine, le Tana (Kenya), Bharapour (Inde), la réserve Zhalong (Chine), la réserve Shinhama (Japon), Palau Dua (Indonésie), Darwin (Australie) et la Coto Donana en Espagne. Pour chacun des sites, l'auteur détaille en une dizaine de pages les particularités ornithologiques ain-

si qu'un bref historique et une discussion des dangers qui pèsent toujours sur les populations d'oiseaux menacés. De nombreuses photos en couleur de l'auteur, concernant principalement les hérons, illustrent l'ouvrage. Pour les voyageurs, les check-listes complètes des sites, ainsi que quelques renseignements pratiques seront utiles.

GN

*De broedvogels van Terschelling*, F. Zwart (1985). Koninklijke Nederlandse Natuurhistorische Vereniging, afdeling Terschelling, van Gorcum, Assen, 176 pp. (postbus 5, West-Terschelling, NL).

Terschelling: la troisième des cinq îles frisonnes appartenant aux Pays-Bas, 30 km de long sur 2 à 4 km de large. Voici une «avifaune» en tous points remarquable, illustrée de nombreux dessins d'oiseaux et de schémas. L'abondante illustration photographique (dont une dizaine de belles reproductions en couleurs) est presque exclusivement réservée à des paysages, actuels et anciens. Ce livre ne se limite pas à un instantané de l'avifaune nidificatrice à l'époque présente, mais nous présente une analyse en profondeur, faisant intervenir toute l'histoire de l'île au cours des der-

niers siècles: ensablements, fixation des dunes, défrichements agricoles, boisements récents. Chaque espèce est située dans l'espace et dans le temps, depuis le Martinet noir qui a peut-être niché en 1879 (selon un témoignage précis de l'époque), ou le Guépier d'Europe dont trois couples ont niché avec succès en 1965, jusqu'à la Spatule blanche, qui a colonisé l'île en 1962, et a passé depuis lors de 1 à 38 couples nicheurs. Pour la plupart des espèces, l'auteur précise le nombre de couples nicheurs par périodes.

JaE

*Gli Uccelli della Valle d'Aosta. Indagine bibliografica e dati inediti*, M. Bocca et G. Maffei (1984), Tipografia La Vallée, Aoste, 252 pp. + V. (Regione autonoma Valle d'Aosta, Piazza Deffeyes, I-11100 Aosta.

Avifaune régionale de la Vallée d'Aoste, région montagneuse italienne, traditionnelle francophone, aux confins de la Suisse romande et de la Savoie. Jusqu'à ces dernières années, l'avifaune italienne restait fort peu connue; les publications de synthèse en particulier y faisaient largement défaut. Le développement d'une ornithologie plus moderne s'y concrétise par des réalisations telles que l'Atlas des Alpes, partiellement publié sous la direction de P. Bricchetti, mais aussi par la production de faunes comme celle du Val d'Aoste.

Après une brève présentation du territoire (près de 4000 km<sup>2</sup>), Bocca et Maffei retracent l'historique des connaissances ornithologiques locales et l'évolution de la composition de l'avifaune. Les facteurs de risque affectant l'avifaune valdotaine sont brièvement analysés: évolution des pratiques agricoles et sylvi-

coles, urbanisation, développement du tourisme, chasse. Ce dernier problème est, on le sait, particulièrement exacerbé en Italie.

Le gros du livre reprend la description assez détaillée du statut des espèces au cours de toute l'année, avec en outre des indications précises sur les milieux fréquentés. Les informations quantitatives restent limitées, dans l'état actuel des connaissances. Quoi qu'il en soit, ce livre comble une lacune certaine; il vient à son heure, même s'il est certain que les connaissances progresseront encore sensiblement. C'est un document complet, destiné aux ornithologues, fruit de l'apport de plusieurs dizaines de personnes mais surtout de la ténacité et d'une expérience déjà riche de ses auteurs. Ce qui ne gâche rien, il est illustré de 39 belles photos en couleurs, certaines d'entre elles ayant valeur de document.

JPJ

*Die Sultanssümfe, Naturgeschichte eines Vogelparadieses in Anatolien*, M. Kasperek (1985). Max Kasperek Verlag, Heidelberg, 153 pp. Max Kasperek Verlag, Friedrich-Ebert-Anlage 31, 6900 Heidelberg RFA.

Les marais de Sultan forment un ensemble d'environ 250 km<sup>2</sup> en Anatolie centrale. Quoique centré sur l'avifaune, cet ouvrage traite avec précision toute l'histoire naturelle de la région. Tout ce qui concerne l'environnement naturel est examiné: depuis la géologie, la flore et les bilans d'eau jusqu'à une analyse précise de l'influence humaine sur le milieu (chasse, pisciculture, pollution, exploitation du milieu, ...). Plus rare pour un ouvrage d'histoire naturelle régionale, l'historique de l'établissement humain ainsi que l'économie rurale font l'objet d'un chapitre. L'ornithologue sera principalement intéressé par la descrip-

tion exhaustive du statut des 251 espèces d'oiseaux observées dans la région (celui des mammifères, des batraciens et reptiles, des poissons et d'un certain nombre d'insectes est également mentionné).

L'auteur discute de façon précise les menaces qui pèsent sur certaines espèces, apportant les remèdes à appliquer.

Une précision dans la recherche des interactions homme-milieu-population naturelles malheureusement trop rare dans les ouvrages régionaux. Un modèle du genre.

GN

*A Lighthouse Notebook*, N. McCanch (1985). Michael Joseph, London, 200 pp., £ 12.95. Michael Joseph Ltd, 44 Bedford Square, London WC1, G.B.

Norman McCanch nous livre de façon assez plaisante ses notes de gardien prises durant ses séjours dans cinq phares des îles Britanniques. Ses comptes-rendus quasi quotidiens sont illustrés de nombreux dessins noir et blanc ou en couleurs qui sont le principal at-

trait de l'ouvrage.

Bien que passionné essentiellement par l'avifaune, l'auteur s'est aussi penché sur les algues, les poissons et les mammifères, comme en témoignent ses nombreux croquis.

GN

*Birds of Kerala*, Salim Ali (1984 - réédition), Oxford University Press, New Delhi, xxiv + 444 pp.

Le Kerala : l'un des états les plus petits de l'Inde (39.000 km<sup>2</sup>), étiré sur 550 km sur la côte sud-ouest de la péninsule, adossé à la chaîne des Ghats Occidentales (point culminant 2.700m), reçoit de plein fouet, de mai à septembre, les pluies de la mousson du sud-ouest. Il en résulte la présence d'une forêt tropicale humide du plus haut intérêt écologique, ornithologique en particulier.

*Birds of Kerala* passe en revue 380 espèces, soit un tiers de l'avifaune indienne. Souli-

gnons la clarté, la justesse et la concision des éléments descriptifs du texte, qualités que l'on retrouve dans les nombreux ouvrages de Salim Ali.

L'illustration est bonne et comporte notamment 16 planches en couleurs dues à D.V. Cowen. Pour l'ornithologue de terrain qui voudrait parcourir le Kerala, ce livre est un compagnon de voyage indispensable.

JaE

*Just a Lark!*, J. Flegg, N. Arlott, E. & D. Hosking (1984). Croom Helm, London, Sydney & Dover, 160 pp., £ 8.95.

Chacun ne s'est-il jamais demandé pourquoi le Steamer-duck (Canard-vapeur, anatidé d'Amérique du Sud) et la Sandwich Tern (Sterne caugek) étaient ainsi nommés? Arlott, lui, a décidé de les tourner en dérision et de représenter l'un avec des cheminées sur le dos et

l'autre entre deux tranches de pain! Cent cinquante espèces sont ainsi représentées. Pour chacune d'elles, un texte court et une photo complètent cet amusant portrait.

GN

*Where to Find Birds in British Columbia*, 2nd edition, D. M. Mark (1984). Kestrel Press, New Westminster, 122 pp. Kestrel Press, P.O. Box 2054, New Westminster, British Columbia, Canada V3L 5A3.

Une description utile de 79 sites ornithologiques en Colombie Britannique. Pour chaque site sont précisés les moyens d'accès et les principaux attraits ornithologiques. L'ouvrage

se termine par une check-list des oiseaux de l'Etat. On regrettera l'absence de tout nom latin et d'index.

GN

*Landschapspark Kerkengebied*, H. Delaunoy (pour la rédaction finale) (1982). Bond Beeter Leefmilieu-Vlaanderen, Koning Boudewijnstichting & Provincie Oost-Vlaanderen. Environ 600 pages + 10 cartes en pochette séparée.

Une compilation remarquable, sous forme de dossier, avec dix cartes à l'appui, des arguments permettant la promotion du «parc paysager» des Kerkengebied - terme préférable à celui de «parc naturel» dans l'état actuel de la législation en Région Flamande. Le périmètre proposé s'allonge le long de la frontière néerlandaise, et comporte quelque 30.000 hectares de basses terres dont les éléments les plus caractéristiques sont les «krekens», plans d'eau étirés et sinueux, traces des anciens «slikken» ou vasières à goulets soumis à la ma-

rée, aux temps où l'Escaut s'écoulait vers la mer de façon naturelle. Il faut noter d'ailleurs que deux tiers de la région intéressante des «krekens» se situe outre-frontière, en Flandre Zélandaise. Dans l'introduction, le regretté Herman Delaunoy, qui fut longtemps co-président de l'Entente Nationale pour la Protection de la Nature, brosse un tableau du plus haut intérêt des différentes législations en vigueur dans les pays voisins : Allemagne de l'Ouest, France, Grande-Bretagne et Pays-Bas.

JaE

*British Birds in their Habitats*, R. Freethy (1985). Crowood Press, Marlborough, 207 pp., £ 10.95. Crowood House, Ramsbury, Marlborough, Wiltshire SN8 2HE, G.B.

Pour chacun des principaux habitats de Grande-Bretagne, l'auteur nous livre, après une introduction d'une à deux pages, un texte concis sur chacune des principales espèces y nichant ou y hivernant. Celui-ci mentionne quelques particularités alimentaires et de nidi-

fication ainsi que le statut de l'oiseau dans les îles Britanniques. La plupart des espèces sont illustrées par un dessin ou une photo. C'est une bonne vulgarisation.

GN

*Bird Student*, G.M. Sutton (1980). University of Texas Press, Austin & London : viii + 216 pp. (P.O. Box 7819, Austin, Texas 78712, USA).

George Miksch Sutton (1898-1984), bien connu outre-Atlantique comme ornithologue, écrivain, artiste et illustrateur animalier, décrit ici, dans un style très vivant et évocateur, les années de sa jeunesse. Dès l'enfance, il observe les oiseaux à sa portée, les monte en peau, les collectionne, en élève quelques-uns - comme ces deux Géococcos de Californie (ou Coureurs de route) qu'il garde plusieurs années. Une telle approche de l'ornithologie

nous déconcerte actuellement mais, ne l'oublions pas, nous sommes au début de ce siècle... Plus tard, l'auteur suit les cours du célèbre artiste animalier Louis Agassiz Fuertes, voyage dans le Grand Nord canadien, et obtient un doctorat en ornithologie à Cornell University en 1931. Ici se termine *Bird Student*, alors que commence pour l'auteur une carrière fructueuse de zoologiste professionnel.

JaE

*The Birdman*, H. Douglas-Home (1977). Collins, London, 176 pp.

Une autobiographie. Dans les années d'après-guerre, l'auteur fut longtemps l'animateur d'une émission, très populaire à la radio écossaise, sur les oiseaux et le «birdwatching». Il fut notamment un pionnier en matière d'enregistrement des chants d'oiseaux. Avec beaucoup d'humour et de philosophie, il effleure, un peu pêle-mêle, toutes sortes de su-

jets ornithologiques : l'extension spectaculaire des Fulmars et des Laridés, qu'il a vécus, l'étude des Martinets noirs en nichoirs, l'action néfaste des pesticides, le cas d'une «pluie» de Bécasses en perdition en mer du Nord... bien d'autres anecdotes. Un livre agréable à lire, et instructif tout à la fois.

JaE

*De Libellen van Nederland*, D.C. Geijskes & J. Van Tol (1983). Koninklijke Nederlandse Natuurhistorische Vereniging, Hoogwoud (N.H.), 368 pp. (Hoogenboomlaan, 24, NL-1718 Hoogwoud).

Cet ouvrage consacré aux Libellules de Hollande se présente comme une «faune» moderne, s'adressant plutôt à un public scientifique ou d'amateurs éclairés. Mais dans ce créneau, il s'avère tout à fait indispensable, dépassant largement l'intérêt local. En effet, la Faune d'Europe occidentale est assez homogène et 63 des 68 espèces répertoriées jusqu'ici en Belgique sont traitées dans ce livre.

Les clés de détermination ainsi que les

dessins au trait sont remarquables par leur précision et leur qualité. Les descriptions spécifiques détaillées sont complétées par un exposé des connaissances sur la biologie, l'écologie et la distribution de chacune des espèces. Les références sont très nombreuses.

Sans nul doute un des meilleurs ouvrages consacrés à la faune des Libellules de nos régions. Un exemple à suivre...

PGt

*Guide des Libellules d'Europe et d'Afrique du Nord*, J. d'Aguilar et J.L. Dommange (1985). Delachaux et Niestlé, Neuchâtel-Paris, 341 pp.

Les Libellules attirent de plus en plus l'attention des ornithologues. Sans doute cela est-il dû à leur grande taille facilitant leur observation sur le terrain, aux biotopes qu'elles fréquentent (zones humides, eaux courantes, ...), à leurs mœurs singulières (parades, territorialité, ...) et aussi, last but not least, à leurs formes élégantes et leurs couleurs vives.

Mais il manquait encore un guide de terrain complet, accessible et représentant ces insectes sur des planches en couleur comme on a l'habitude d'en voir pour les oiseaux. Le présent ouvrage comble cette lacune et s'affirme d'emblée comme le pendant du «Peterson» pour les Libellules.

Les quelque 131 espèces de Libellules actuellement connues en Europe et en Afrique du Nord y sont décrites de façon relativement détaillée et la plupart sont illustrées sur des planches en couleur ou par des dessins au trait, reprenant certains caractères distinctifs. Le livre comprend aussi un chapitre de généralités très complet ainsi que des clés de détermination permettant l'identification des adultes

jusqu'au niveau du genre et des larves jusqu'au niveau de la famille, et enfin des cartes de distribution des espèces dans l'aire couverte par l'ouvrage.

Bien que ce guide soit de bonne qualité tant au point de vue du fond que de la forme, on peut lui reprocher quelques défauts qui diminuent sa valeur pratique et scientifique. Ainsi, sur les planches en couleur, les libellules sont représentées en grandeur naturelle : cela s'avère acceptable pour les grandes espèces (Anisoptères), mais nettement insuffisant pour les frêles demoiselles (Zygoptères), dont les illustrations manquent donc de précision. De plus, aussi bien dans le texte que sur les planches, on regrettera l'absence de mise en évidence des critères d'identification (phrases en italique et flèches) qui facilitent énormément le processus d'identification.

Malgré ces quelques défauts, il s'agit d'un ouvrage unique et indispensable pour tous les naturalistes désirant aborder l'étude de ce groupe d'insectes fascinant.

PGI

*Les richesses naturelles de Ferrières*, J. Stein et J. Berteau (1984). Assoc. «Au rythme de... Ferrières», place de Chablis, 4084 Ferrières, 86 pp (200 + 25FB).

Excellente introduction aux aspects naturels d'une jolie région comprenant deux ensembles géologiques extrêmes : le mosan (calcarifère) et l'ardennais (acide). Utile aux natu-

ralistes qui envisagent d'y séjourner ou d'y organiser des excursions guidées.

AD

## ERRATA

AVES, 22 : 78. Chronique ornithologique 1984/3.

Fuligule milouinan : 1 mâle adulte le 30.07 et non le 30.08 à Latour.

AVES, 22 : 137. Une erreur de transcription du commentaire de la photo de Calao à bec jaune a abouti à un contresens ; il faut lire :

L'un des 22 Calao africains ; celui-ci se distingue à son bec jaune vif, très épais mais non surmonté d'un «casque». ...