



## Identifier les Milans adultes et immatures au printemps

Alain de Broyer, février 2015

Les Milans noirs *Milvus migrans* et royaux *Milvus milvus* ne nichent généralement qu'à l'âge de 2, voire 3 ans, lorsqu'ils sont en plumage adulte. Les oiseaux en plumage immature ne nichent généralement pas (les cas sont rares) mais peuvent se cantonner sur une zone et établir un « territoire ». Il est donc intéressant de pouvoir distinguer ces deux types de plumages afin de ne pas rechercher vainement un cas de reproduction inexistant si des immatures sont concernés.

### Les oiseaux immatures :

Peu après avoir quitté le nid, les milans des deux espèces présentent un plumage immature (juvénile) qu'ils vont conserver en partie jusqu'à l'été suivant. Ils sont donc reconnaissables lors de la recherche des cantons au début du printemps. Il existe toutefois une certaine variabilité du plumage à cette époque : certains individus sont plus faciles à âger que d'autres, car l'évolution de la mue est variable individuellement. De plus, les différences sont plus nettes en début de période de nidification qu'en fin de période, du fait de l'avancée de la mue et de l'usure du plumage qui diminue les contrastes.

Les critères qui permettent d'identifier les immatures sont, dans l'ensemble, les mêmes chez les deux espèces. Il s'agit de:

- **la coloration des plumes du corps et de la tête** : les immatures présentent un **corps et une tête plus pâle que les adultes**. La tête est souvent assez pâle (crème) et non pas grise. La poitrine, le ventre et le bas ventre sont aussi nettement plus pâles que chez un adulte, et ne présentent pas des stries noires bien nettes mais plutôt des **taches claires irrégulières**. Chez le Milan royal, les individus immatures ont un aspect plus pâle, plus terne et moins roux. Chez le Milan noir, les immatures présentent un corps beaucoup plus clair et + de contrastes que les adultes.

- **les grandes couvertures alaires sont terminées par une pointe blanche qui forme une ligne claire au milieu de l'aile**. Ce critère est bien visible chez certains individus, mais peut-être plus difficile à observer sur certains individus dont le plumage est usé.

- **le détail de la queue** : chez les milans immatures, la coloration de la queue est terne, ce critère étant surtout visible chez les Milans royaux immatures qui présentent une queue moins rousse que les adultes (dessus de la queue). De plus, chez les immatures des deux espèces, la forme de la queue est plus courte et moins échancrée que chez les adultes, et le bout présente une fine ligne subterminale sombre (pas toujours visible du fait de l'usure).



***Milan royal immature***, Condroz, Fin janvier 2014, Alain De Broyer.

Sur cette photo, notez la queue plus courte, terne et peu échancrée, avec une fine ligne subterminale noire, ainsi que les pointes des couvertures qui forment une fine ligne blanche sur le milieu de l'aile. La coloration générale est plutôt pâle et terne en comparaison avec un adulte.



***Milans royaux immatures***, Condroz, Fin janvier 2014, Alain De Broyer.

Sur cette photo, on voit assez nettement le corps nettement plus pâle que celui des adultes, qui présente des taches pâles grossières et non pas des stries noires fines comme les adultes. De plus, la queue paraît terne, peu échancrée et présente une fine ligne noire subterminale, bien visible sur l'oiseau de droite.



*Milan royal immature*, début Août 2014, Harzé, René Dumoulin.

Cet individu a quitté le nid quelques semaines auparavant et présente un plumage « frais ». Tous les critères d'immaturité sont bien visibles : aspect pâle et terne, tête pâlie, taches blanches sur la poitrine et le ventre, queue courte, peu échancrée, avec barre subterminale noire.



*Milan royal adulte*, Sugny, avril 2012, Alain De Broyer.

Sur cette photo, on remarque bien les différences avec les individus immatures : le plumage de cet adulte est plus coloré, avec un corps et des petites couvertures alaires bien rousses. La tête est grise et la poitrine et le ventre présentent des stries noires régulières. La queue ne présente pas de bande subterminale sombre. Il reste toutefois les vestiges d'une ligne claire sur le milieu de l'aile (pointe des grandes couvertures), ce qui indique probablement un jeune adulte (dans sa 3ème année).



Milan noir immature, Artemy Voikhansky, creative commons.

Les Milans noirs immatures sont assez variables en apparence, mais sont dans l'ensemble plus contrastés que les adultes. Notez ici deux critères classiques d'immaturité, bien visibles : le corps est marqué de taches blanches, particulièrement sur la poitrine, et les pointes des grandes couvertures alaires forment une ligne blanche au milieu de l'aile.



Milans noirs immature et adulte, avril 2012, Espagne, A De Broyer. Comparaison entre un immature, dont la mue des plumes du corps est assez avancée, avec un adulte au printemps. Notez les contrastes plus marqués chez l'immature.



Milan noir adulte, Espagne, avril 2012, A De Broyer. Notez le dessous du corps et des ailes sans contraste, les stries sur la poitrine, la tête grisâtre.

### **Identification du sexe :**

L'identification des sexes est particulièrement délicate et ne peut se faire que par comparaison, les mâles étant légèrement plus petits que les femelles. Durant la reproduction, il est possible aussi de s'aider de la mue : en effet, ce sont les femelles qui prennent part à l'essentiel de la couvaison et elles profitent de cette période « statique » pour entamer la mue des primaires externes. Les femelles muent donc plus précocement que les mâles et la comparaison des plumages d'un couple en milieu de printemps permet dans certains cas de déterminer le sexe de chaque oiseau.